

# Florence CARBONNE



Florence Carbonne est une artiste d'arts visuels. Elle réside et travaille à Toulouse depuis une vingtaine d'années. Elle est diplômée de l'école régionale des beaux-arts d'Angoulême et a également étudié à l'école nationale des arts décoratifs de Limoges. Cette artiste est également diplômée d'une Licence en arts plastiques à l'Université Toulouse II Le Mirail. Co-fondatrice à Toulouse de l'association ALaPlage et membre du collectif d'artistes ALP, durant une dizaine d'années, elle a participé à la gestion et l'animation de la galerie associative d'art contemporain éponyme.

Ses installations ont été montrées en France et à l'étranger (Canada, Espagne, USA, Islande, Hawaii).

Elle a été lauréate du Prix VCCA du Moulin à Nef Midi-Pyrénées. Elle a réalisé deux commandes publiques d'installation lumineuse dont l'une au CNRS Archéologie de Pessac, Université de Bordeaux, et l'autre au CNRS LNCMI Université Paul Sabatier de Toulouse (2015).

Elle partage son activité professionnelle entre sa pratique artistique et son métier de médiatrice plasticienne au service des publics au Musée Les Abattoirs de Toulouse, Frac Midi-Pyrénées.

Depuis plusieurs années, le travail plastique de Florence Carbonne se déploie dans des installations interrogeant la notion d'espace et le rapport de l'oeuvre à son public. Cette artiste entre en empathie avec les lieux et les personnes qu'elle rencontre. Ses dispositifs s'appuient ainsi sur les caractéristiques architecturales et environnementales d'un site ainsi que sur les rencontres humaines, techniques, événementielles... qu'il produit. Elle propose, avec un minimum de moyens, une relecture sensible des lieux. Elle entrave l'espace, le rythme et le cloisonne, tranche dans le vide, crée des "zones", met en lumière, fait apparaître des fragments d'environnement et révèle le réel. Ses agencements invitent le public à s'immerger dans ses environnements le temps d'une expérience sensorielle personnelle. Cet état de tension recherché dans ses projets, a conduit l'artiste à s'intéresser aux zones « en tension » dans le monde. Les résidences sont, pour elle, l'occasion de conjuguer à la pratique, l'expérience extrême d'un site ouvert aux mutations géologiques, climatiques et lumineuses dont elle en explore les limites. Le projet de résidence « **Archipels aux antipodes : entre Islande et Hawaii** » a été un déclencheur.

Depuis son exposition à la galerie Sainte Catherine à Rodez, l'artiste associe à ses créations le mouvement et l'intervention du corps en invitant ponctuellement une danseuse - chorégraphe. Dès lors, Florence Carbonne, plasticienne, et Laurence Leyrolles, chorégraphe de la Compagnie La Lloba, entretiennent un dialogue d'artistes à partir de problématiques communes, et en particulier le corps et son rapport à l'espace... Avec régularité, les deux artistes s'invitent, sur une exposition, une création, une performance, tissant ensemble, interrogeant les propositions de l'autre à la lumière de sa pratique. Encore récemment en septembre 2016, en écho à son exposition **Trouver la faille, Le Bel Eté**, à l'Abbaye de Bonnefont, Laurence Leyrolles proposait au public **A giorno, Comme en plein jour**, le fruit d'une nouvelle collaboration entre la danseuse et l'artiste plasticienne.

Par ailleurs, après une exploration dans l'espace de la lumière et de la fumée, Florence Carbonne porte un intérêt grandissant pour l'expérimentation d'une autre technologie liée à l'espace, celle des fréquences sonores. Lors des installations « **Smog** » au centre culturel Léonard de Vinci à L'ENAC de Toulouse et de « **Fata Morgana** » à la Maison Salvan à Labège, elle collabore avec Jacques Rossello, technicien du son et musicien sur des pièces sonores.

Pour en savoir plus (sites, blog et articles en ligne) :

- <http://fcarbonne.free.fr>
- [lesabattoirs.org/ressources/artistes/236/florence-carbonne](http://lesabattoirs.org/ressources/artistes/236/florence-carbonne)
- [www.musees-midi-pyrenees.fr/musees/musee-calbet/expositions/archives/florence-carbonne-le-pavillon-20111110/](http://www.musees-midi-pyrenees.fr/musees/musee-calbet/expositions/archives/florence-carbonne-le-pavillon-20111110/)
- [maison-salvan.fr/?p=1216](http://maison-salvan.fr/?p=1216)
- [florencecarbonne.blogspot.fr/2013\\_08\\_01\\_archive.html](http://florencecarbonne.blogspot.fr/2013_08_01_archive.html)
- [florencecarbonne.blogspot.fr/p/voyage-s.html](http://florencecarbonne.blogspot.fr/p/voyage-s.html)
- [vcca.blogspot.fr/2013/09/florence-carbonne-winner-of-prix-moulin.html](http://vcca.blogspot.fr/2013/09/florence-carbonne-winner-of-prix-moulin.html)
- [florencecarbonne.blogspot.fr/](http://florencecarbonne.blogspot.fr/)
- [florencecarbonne-2014.blogspot.fr/2014/06/islande-iceland.html](http://florencecarbonne-2014.blogspot.fr/2014/06/islande-iceland.html)
- [lesfilterfeeders.com/present-project/](http://lesfilterfeeders.com/present-project/)
- [florencecarbonne-2014.blogspot.fr/](http://florencecarbonne-2014.blogspot.fr/)
- [presentproject.org/artists/florence-carbonne/](http://presentproject.org/artists/florence-carbonne/)